



## 關於這本手冊

今年暑假，臺北市立圖書館將帶著大家一起認識兒童經典繪本。在眾多書籍中，「經典」是最值得我們仔細品味的好作品。經典之所以成為「經典」，正是因為這些作品過了幾個世紀仍為人們所流傳，透過閱讀經典我們可以不同時代重要的傑出人物進行對話，也可以看到不同時空背景寫成的有趣故事。小朋友們！讓我們以這本手冊為起點，一同進入繪本世界，享受一場夏日童樂會吧！

請將手冊中的題目全部作答完畢後，拿到臺北市立圖書館總館、分館或民眾閱覽室服務臺，請館員阿姨、叔叔幫忙核對答案，全部答對核章後就可以兌換獎狀及小禮物1份（數量有限，換完為止）。

◎活動時間：104年6月27日至8月31日

◎兌換獎狀必備：借閱證（個人借閱證或是家庭圖書證）

如果你還沒有辦理借閱證，請爸爸媽媽帶戶口名簿正本或是3個月內的戶籍謄本來圖書館申請喔！

核對認證章





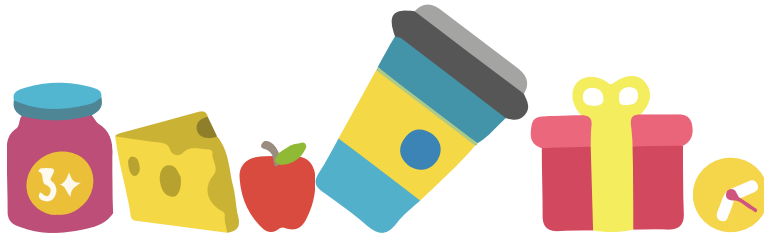
在遙遠的國度—西西王國，

有一對害羞的兄妹—小西王子與薇薇公主。

國王要為孩子們舉辦一場夏日童樂會，

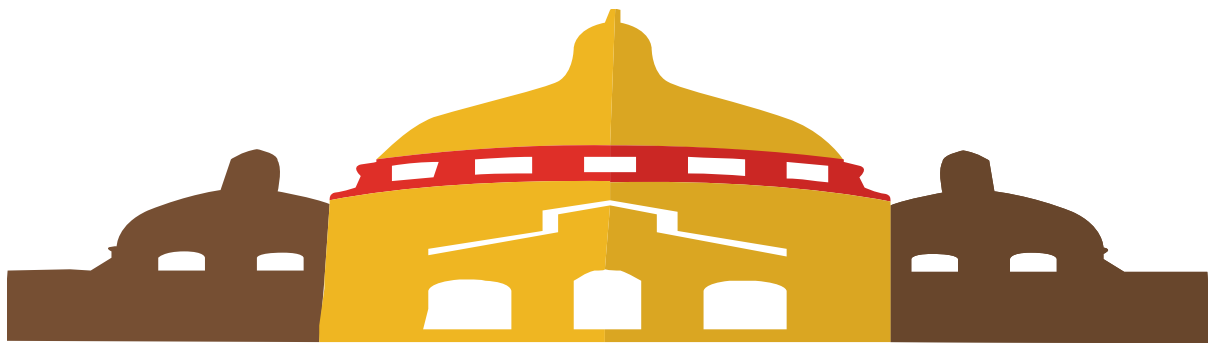
邀請世界各國經典繪本主角來參加，

讓害羞的王子與公主能認識更多的朋友。



小朋友，你也是西西王國邀請的貴賓喔！

來跟世界各國經典繪本主角同樂吧！



我是\_\_\_\_\_

是經典繪本童樂會邀請的貴賓！

童樂會來了許多貴客，兄妹倆看到有幾個人的樣貌特別醒目，好奇的問：「他們是誰呢？」國王為孩子們們介紹：「這是來自中國《西遊記》的唐三藏、孫悟空、沙悟淨以及豬八戒師徒。」

### 《西遊記：西天取經》

原著：吳承恩

改編：洪國隆

繪者：BO2

出版社：大塊文化

索書號：859.6 3467



《西遊記》是中國著名的神怪小說，一般認為作者是明朝的吳承恩，內容描述唐三藏師徒至西天取經。在取經的過程中，發生許多有趣並且驚險萬分的情節。其中，「孫悟空大鬧天宮」、「火焰山大戰牛魔王與鐵扇公主」、「三打白骨精」等最為大家所熟悉。書中對於人物的描寫也相當深刻，例如唐三藏慈悲為懷卻有著膽小怕事的弱點；孫悟空性情暴

燥卻又聰穎、靈慧等。師徒幾人各有其優缺點，但都能不屈不撓勇往直前，通過重重考驗，最後完成任務。

※ 《西遊記》流傳至今已有一百多年，這部經典作品除了紙本印刷出版外，更有以電影、戲曲以及卡通等形式來呈現故事內容。小朋友，如果你今天有機會可以演出西遊記，你最想演出哪一個橋段以及角色呢？為什麼？

我最想演出的橋段：

---

我最想演的角色：

---

為什麼？

---

---

---

---

※ 唐三藏師徒來到了火焰山附近，因為太過炙熱而無法經過，最後是靠什麼方法才將火熄滅呢？

---

---

---

突然，有一個男孩跳過籬笆，朝著童樂會的貴賓們直衝過來，把大家嚇了一大跳。原來，他就是《湯姆歷險記》裡那個調皮又鬼靈精怪的湯姆啊！

### 《湯姆歷險記》

原著：馬克·吐溫

改編：林滿秋

繪者：艾瑞希·修勒

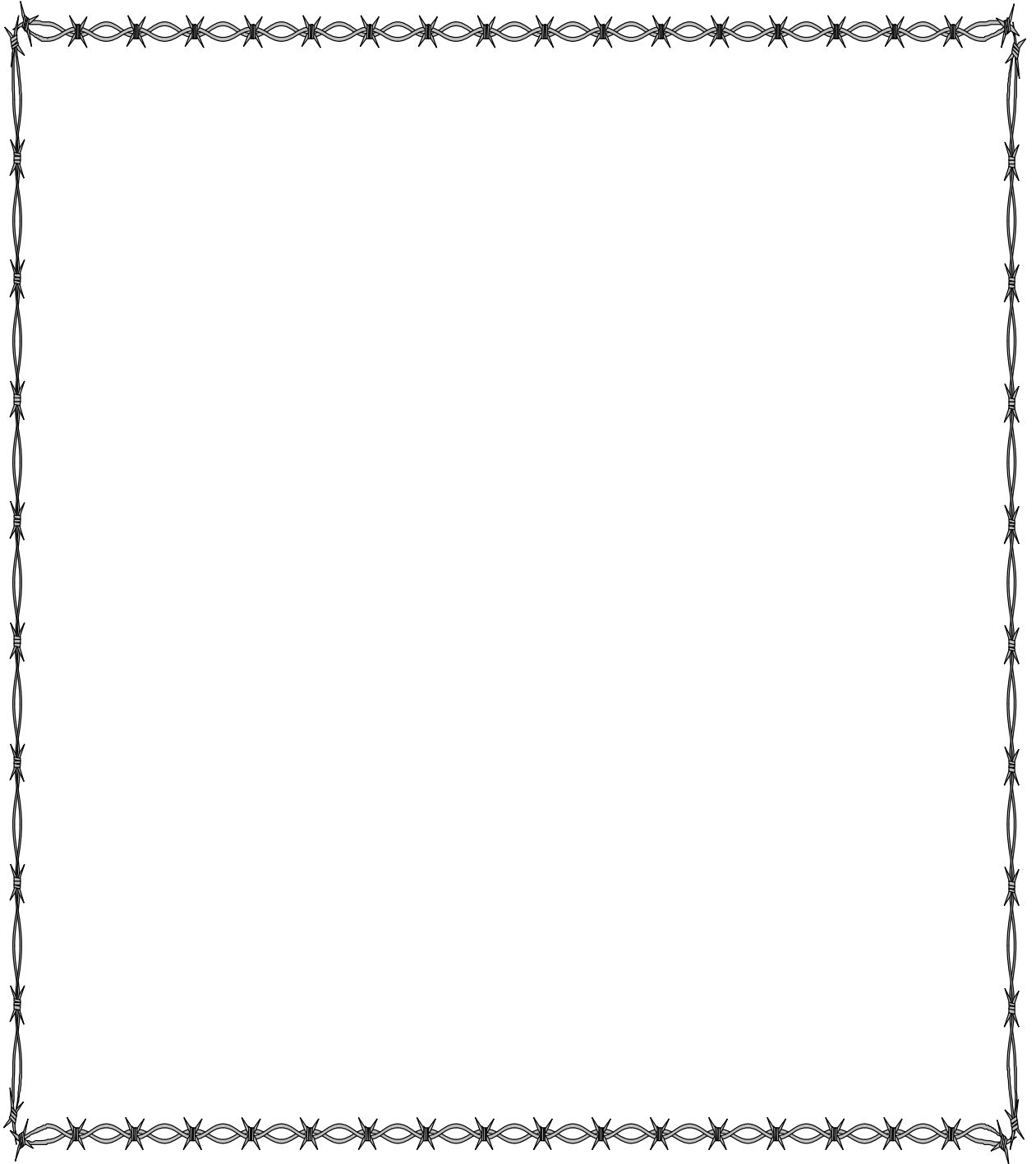
出版社：美林傳播科技

索書號：874.59 7463



湯姆是一個鬼靈精怪的男孩，他的個性活潑、喜愛探險，童年生活相當精彩。書中描述湯姆扮演海盜、裝病不想上學以及運用機智讓路過的男孩心甘情願幫忙油漆籬笆等情節，都讓人印象深刻。其實，馬克·吐溫大師筆下的湯姆，最值得小朋友學習的就是他的勇敢以及樂觀進取的態度。

※ 湯姆和好友們成群走進鐘乳石洞探險，卻為了與心儀的女孩獨處而不小心迷路了。小朋友，請你設計一張迷宮遊戲圖，要有入口和出口，也可以設計一點小機關，讓迷宮更有趣喔！



※ 湯姆因為逃學，最後被波莉姨媽處罰做什麼工作呢？

\_\_\_\_\_ ( 單 選 題 )

- ① 劈 柴
- ② 澆 花
- ③ 粉 刷 圍 牆
- ④ 到 水 井 邊 提 水

※ 湯姆與哈克最後挖到寶藏。小朋友，你有屬於自己的寶物嗎？這些寶物對你有什么特殊的意義？

我的寶物是 \_\_\_\_\_

對我的特殊意義： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

小西與薇薇突然瞪大了眼，指著從天上飛過  
來的人，興奮地說：「你是誰？為什麼你穿得  
這麼像……。」彼得潘親切地回答：「是的，  
我就是——小飛俠彼得潘。」

### 《彼得潘》

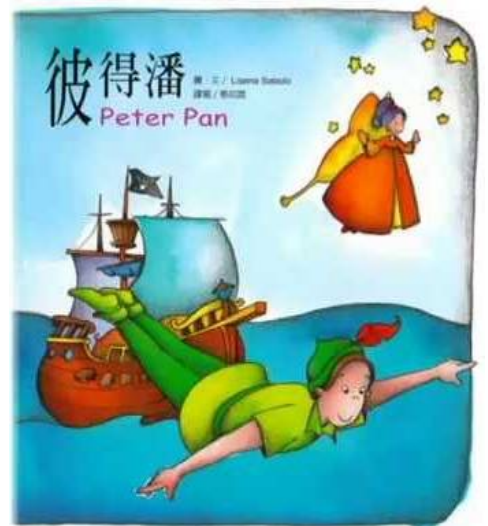
原著：詹姆斯·馬修·貝瑞

譯者：蔡如茵

圖文：沙波羅

出版社：企鵝國際

索書號：815.99 2500



每天晚上，彼得潘都會飛到溫蒂家的窗邊聽故事。彼得潘來自於童話王國的小島，在這個小島上的孩子們永遠不會長大。溫蒂接受彼得的邀請飛向童話王國，在這個夢幻之島上，他們共同經歷了許多驚奇冒險的事，不僅遇到了虎克船長，還遭遇印第安人設的陷阱以及可怕的鱷魚等。

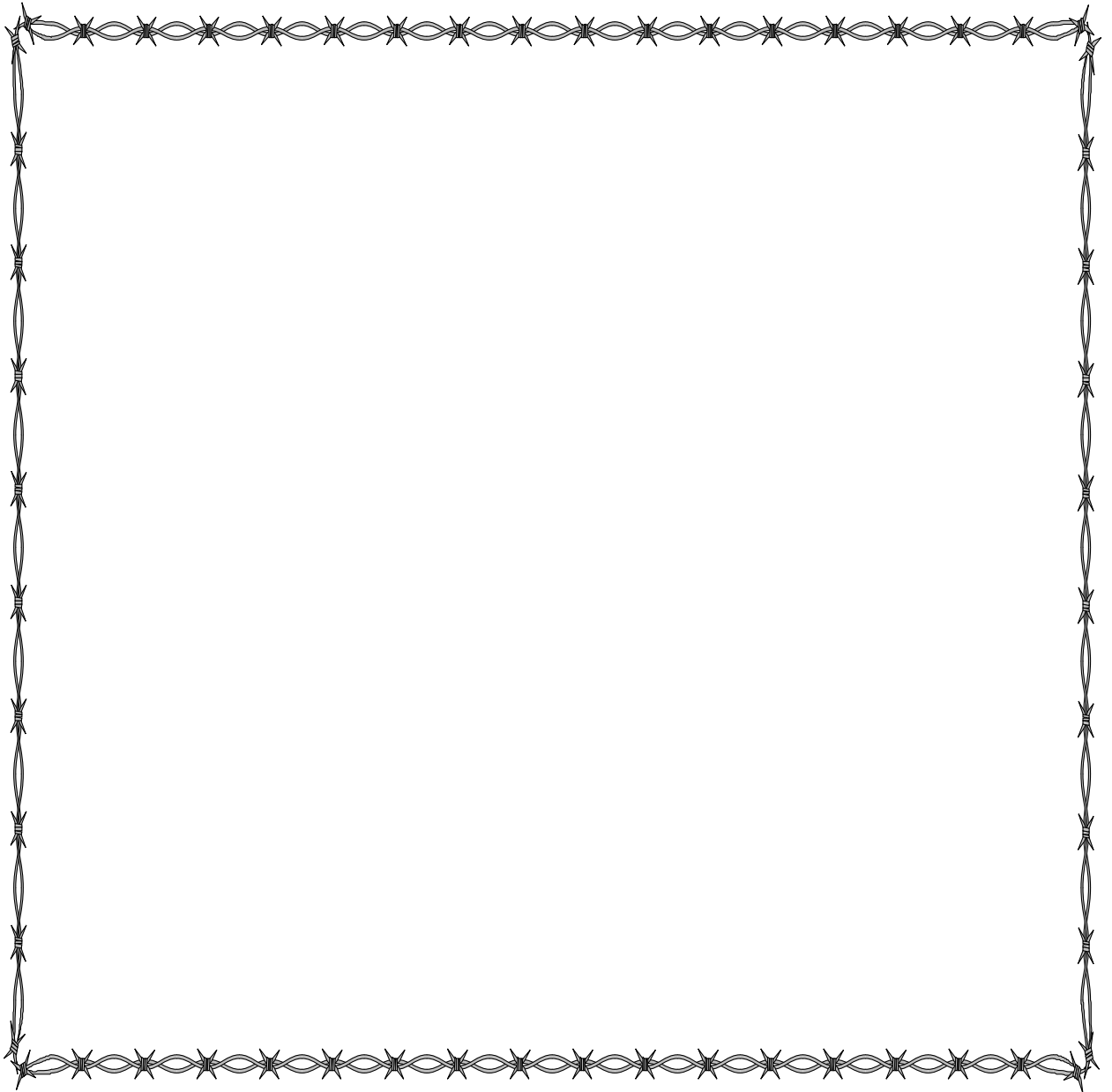
※ 請問要如何才能再回到彼得潘居住的小島上呢？

---

---

※ 小朋友，請你運用想像力，手繪或是用文字形容

你心目中的彼得潘？



皇家盛宴熱鬧的持續進行著，接下來要進場的嘉賓是來自於德國作家霍夫曼筆下的胡桃鉗娃娃，軍官模樣的胡桃鉗翩翩有禮的舉止，讓與會來賓印象相當深刻。

### 《胡桃鉗與鼠王》

原著：E. T. A. 霍夫曼

改編：薇薇安·拉瑪克

繪者：瑪莉亞·白蒂莉亞

譯者：倪安宇

出版社：臺灣麥克

索書號：815.99 4623



小女孩瑪麗亞在聖誕節收到教父叔叔送的禮物，一個有著圓腦袋、身上披著火焰般的紅色斗篷，腳上穿著閃耀銀白月光般的長靴，以及兩排鋒利、潔白牙齒的胡桃鉗娃娃。胡桃鉗在夜裡變成了一個有生命的娃娃，帶領著玩具士兵共同對抗可怕的老

鼠軍隊，最後在友情與勇敢力量下，他們得到了勝利，而瑪莉亞也在夢中經歷了一場奇幻之旅。

※ 哪一位音樂大師曾經以霍夫曼的《胡桃鉗與鼠王》為藍本，改編成著名芭蕾舞劇《胡桃鉗》呢？

\_\_\_\_\_ (單選題)

- ① 蕭邦
- ② 柴可夫斯基
- ③ 貝多芬
- ④ 李斯特

※ 芭蕾舞劇《胡桃鉗》的音樂組曲深受大眾喜愛，如糖梅仙子之舞、阿拉伯之舞等。以下哪一段不屬於胡桃鉗音樂組曲呢？

\_\_\_\_\_ (單選題)

- ① 花之圓舞曲
- ② 中國之舞
- ③ 小狗圓舞曲
- ④ 阿拉伯之舞

一隻紅眼睛的兔子，匆匆忙忙地從眾人面前跑過，後面還跟著一個小女孩與一大群的撲克牌士兵。更奇怪的是，小女孩的個子還會突然長大又縮小。小朋友，猜猜看誰來到會場了呢？

《愛麗絲夢遊仙境》

原著：路易斯·卡羅

改編：林淑玫

繪者：Ronco

出版社：光復書局

索書號：813.7 4246



某日午後，愛麗絲和姊姊坐在樹下看書。突然，一隻白兔從眼前跳過，她跟隨著白兔的腳步，一不小心跌進了樹洞，也開始了愛麗絲的奇幻旅程。紅心皇后、撲克牌士兵以及栩栩如生的動物們，加上愛麗絲忽大忽小的身體，讓整個故事充滿了驚奇與刺激。

※ 《愛麗絲夢遊仙境》的原著者是哪一國人呢？

---

※ 主角愛麗絲會變大又變小，如果你也可以變身，

你喜歡變大還是變小呢？請你用完整的文句分享

原因，也可以說說你變身後想做的事喔！

(可以加上想像力讓變身後的你過得更精彩！)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

草地上有一個舊舊的油燈，薇薇公主好奇的拿起來瞧了瞧，隨手擦了擦油燈上的灰塵。突然，油燈裡冒出一個巨大的巨人，嚇壞了現場所有的貴賓。一位少年走上前說：「您好，我是阿拉丁，這是我神燈，抱歉嚇到你們了。」

### 《阿拉丁神燈》

改編：黃怡甄

繪者：魏敬學

出版社：世一文

索書號：815.99 4845



這是一篇出自於《天方夜譚》的故事，主角阿拉丁在父親過世後與媽媽過著相依為命的苦日子。某日，他在市集上遇到自稱是叔叔的陌生人，送給他很多金幣，請他幫忙到深山裡拿舊油燈。阿拉丁答應了，也開啟了他一連串神奇的遭遇。

關於《天方夜譚》——

《天方夜譚》又名《一千零一夜》，是阿拉伯民間故事集，收錄許多廣為人知的故事，如阿里巴巴與四十大盜、航海家辛巴達、阿拉丁神燈等。相傳一千多年前，當時的國王非常殘暴，有位聰明的王妃每天晚上說有趣的故事給國王聽，說到精彩處，天就剛好亮了。國王為了繼續聽下去而留下王妃一命，王妃的故事講了一千零一夜，最後感動了國王，並與國王白頭偕老。而這些充滿樂趣、奇幻、冒險的故事，就這樣相傳下來，廣為流傳。

※ 如果你擁有像阿拉丁一樣的神燈，你最想要神燈

為你做什麼事？

---



---



---

## 公主在哪裡？

公主被魔法師藏起來了，小朋友，請你幫幫忙，

帶阿拉丁依  →  →  的順序走，就可以破

除魔法，找到公主喔！

入口	<input checked="" type="checkbox"/>				
			<input checked="" type="checkbox"/>		
		<input checked="" type="checkbox"/>			
	<input checked="" type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	
					成功！

西西國國王說：「接下來要介紹的是小男孩子皮諾丘。他是《木偶奇遇記》裡的主角，在還是木偶時，只要說謊，他的鼻子就會變長喔！」

### 《木偶奇遇記》

原著：柯洛帝

改編：周蘭

繪者：英諾桑提

出版社：臺灣麥克

索書號：877.59 4134



老木匠想做一個全世界最特別の木偶，當作自己親生的孩子般照顧，小木偶皮諾丘在老木匠的巧手之下誕生了。但是，他調皮、貪玩又愛說謊。最糟的是，他還害老木匠被關進地牢，又因為自己的貪玩，被狐狸、貓以及馬戲團迷惑而離家，讓老木匠遍尋不著而傷心不已。最後，他遇上了仙女，

仙女告訴他，想成為真正的小孩，一定要先成為一個好孩子才可以。

※ 小朋友，皮諾丘做了什麼事情後，鼻子就會變長變尖呢？

---

---

---

※ 仙女告訴小木偶皮諾丘：「想變成真正的人，只要學習成為一個好孩子就可以了。」小朋友，下面哪些是小孩子會做的事呢？

（複選題）

- ① 誠實
- ② 勤奮上進
- ③ 負責任
- ④ 認真學習

眾人目光被一位有著優雅氣質又親切可人的女孩吸引住，她緩緩的從一座南瓜造型的馬車下來，腳上穿著透明的玻璃鞋。她朝著小西與薇薇走來，禮貌的說：「您好，很高興今天有機會來參加這場盛會，我是仙杜瑞拉，也有人叫我灰姑娘。」

### 《灰姑娘》

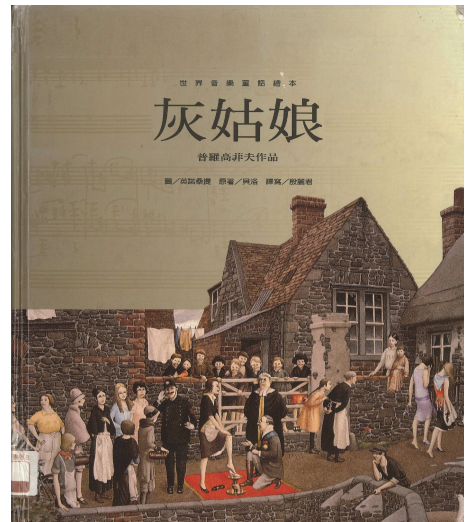
原著：貝洛

繪者：英諾桑提

譯者：殷麗君

出版社：臺灣麥克

索書號：815.9 4602



很久很久以前，有一位可憐的女孩，她的繼母以及二位姊姊常常趁爸爸不在家時欺負她，要她做很多粗重的工作，身上的灰塵越積越厚，最後還因此被戲稱為「灰姑娘」呢！雖然日子過得艱辛，但是善良的灰姑娘並未因此感到絕望。有一天，王子

舉辦舞會，要邀請全國的女孩來參與這場盛會。但是，可憐的灰姑娘卻不能參加，她傷心極了。仙女教母為她帶來了希望，變了南瓜馬車、駿馬以及馬車夫、隨從等。當然，還有用仙女棒變成的宴會服、美麗的玻璃鞋。但魔法只保留到午夜，當鐘聲響起，一切將變回原狀……。

※ 《灰姑娘》中的仙女教母利用魔法變出了駿馬、馬車夫及隨從，這些都是用什麼動物變成的呢？

※ 在書中的仙女教母利用南瓜變出了華麗的馬車。

小朋友，你覺得為什麼教母會選擇南瓜呢？有沒有其他也適合用來變成馬車的呢？

西<sub>1</sub>西<sub>1</sub>國<sub>1</sub>王<sub>1</sub>說<sub>1</sub>：「孩<sub>1</sub>子<sub>1</sub>，我<sub>1</sub>一<sub>1</sub>定<sub>1</sub>要<sub>1</sub>好<sub>1</sub>好<sub>1</sub>向<sub>1</sub>你<sub>1</sub>介<sub>1</sub>紹<sub>1</sub>我<sub>1</sub>這<sub>1</sub>位<sub>1</sub>多<sub>1</sub>年<sub>1</sub>的<sub>1</sub>好<sub>1</sub>友<sub>1</sub>。他<sub>1</sub>以<sub>1</sub>前<sub>1</sub>是<sub>1</sub>一<sub>1</sub>個<sub>1</sub>很<sub>1</sub>愛<sub>1</sub>逛<sub>1</sub>街<sub>1</sub>買<sub>1</sub>新<sub>1</sub>衣<sub>1</sub>服<sub>1</sub>的<sub>1</sub>國<sub>1</sub>王<sub>1</sub>，還<sub>1</sub>曾<sub>1</sub>經<sub>1</sub>發<sub>1</sub>生<sub>1</sub>被<sub>1</sub>狡<sub>1</sub>猾<sub>1</sub>的<sub>1</sub>人<sub>1</sub>騙<sub>1</sub>到<sub>1</sub>沒<sub>1</sub>穿<sub>1</sub>衣<sub>1</sub>服<sub>1</sub>就<sub>1</sub>上<sub>1</sub>街<sub>1</sub>遊<sub>1</sub>行<sub>1</sub>的<sub>1</sub>糗<sub>1</sub>事<sub>1</sub>呢<sub>1</sub>！」

### 《國<sub>1</sub>王<sub>1</sub>的<sub>1</sub>新<sub>1</sub>衣<sub>1</sub>》

原<sub>1</sub>著<sub>1</sub>：安<sub>1</sub>徒<sub>1</sub>生<sub>1</sub>

繪<sub>1</sub>者<sub>1</sub>：約<sub>1</sub>翰<sub>1</sub>·艾<sub>1</sub>爾<sub>1</sub>·菲<sub>1</sub>·羅<sub>1</sub>伊<sub>1</sub>

譯<sub>1</sub>者<sub>1</sub>：劉<sub>1</sub>清<sub>1</sub>彥<sub>1</sub>

出<sub>1</sub>版<sub>1</sub>社<sub>1</sub>：青<sub>1</sub>林<sub>1</sub>國<sub>1</sub>際<sub>1</sub>

索<sub>1</sub>書<sub>1</sub>號<sub>1</sub>：881.559 3022



本<sub>1</sub>書<sub>1</sub>的<sub>1</sub>主<sub>1</sub>角<sub>1</sub>是<sub>1</sub>一<sub>1</sub>位<sub>1</sub>很<sub>1</sub>愛<sub>1</sub>逛<sub>1</sub>街<sub>1</sub>買<sub>1</sub>新<sub>1</sub>衣<sub>1</sub>服<sub>1</sub>的<sub>1</sub>國<sub>1</sub>王<sub>1</sub>，他<sub>1</sub>統<sub>1</sub>領<sub>1</sub>著<sub>1</sub>一<sub>1</sub>個<sub>1</sub>很<sub>1</sub>棒<sub>1</sub>的<sub>1</sub>王<sub>1</sub>國<sub>1</sub>。兩<sub>1</sub>個<sub>1</sub>狡<sub>1</sub>猾<sub>1</sub>的<sub>1</sub>騙<sub>1</sub>子<sub>1</sub>得<sub>1</sub>知<sub>1</sub>這<sub>1</sub>個<sub>1</sub>國<sub>1</sub>王<sub>1</sub>很<sub>1</sub>愛<sub>1</sub>買<sub>1</sub>新<sub>1</sub>衣<sub>1</sub>服<sub>1</sub>，就<sub>1</sub>假<sub>1</sub>扮<sub>1</sub>成<sub>1</sub>織<sub>1</sub>布<sub>1</sub>的<sub>1</sub>師<sub>1</sub>傅<sub>1</sub>，宣<sub>1</sub>稱<sub>1</sub>他<sub>1</sub>們<sub>1</sub>可<sub>1</sub>以<sub>1</sub>織<sub>1</sub>出<sub>1</sub>全<sub>1</sub>世<sub>1</sub>界<sub>1</sub>最<sub>1</sub>漂<sub>1</sub>亮<sub>1</sub>且<sub>1</sub>獨<sub>1</sub>一<sub>1</sub>無<sub>1</sub>二<sub>1</sub>的<sub>1</sub>布<sub>1</sub>料<sub>1</sub>，這<sub>1</sub>些<sub>1</sub>布<sub>1</sub>料<sub>1</sub>只<sub>1</sub>有<sub>1</sub>聰<sub>1</sub>明<sub>1</sub>、努<sub>1</sub>力<sub>1</sub>工<sub>1</sub>作<sub>1</sub>的<sub>1</sub>人<sub>1</sub>才<sub>1</sub>看<sub>1</sub>得<sub>1</sub>見<sub>1</sub>。也<sub>1</sub>因<sub>1</sub>此<sub>1</sub>，明<sub>1</sub>明<sub>1</sub>這<sub>1</sub>塊<sub>1</sub>布<sub>1</sub>是<sub>1</sub>不<sub>1</sub>存<sub>1</sub>在<sub>1</sub>的<sub>1</sub>，所<sub>1</sub>有<sub>1</sub>的<sub>1</sub>人<sub>1</sub>還<sub>1</sub>是<sub>1</sub>假<sub>1</sub>裝<sub>1</sub>看<sub>1</sub>得<sub>1</sub>到<sub>1</sub>，就<sub>1</sub>連<sub>1</sub>國<sub>1</sub>王<sub>1</sub>也<sub>1</sub>跟<sub>1</sub>著<sub>1</sub>假<sub>1</sub>裝<sub>1</sub>衣<sub>1</sub>服<sub>1</sub>是<sub>1</sub>確<sub>1</sub>實<sub>1</sub>存<sub>1</sub>在<sub>1</sub>的<sub>1</sub>，還<sub>1</sub>大<sub>1</sub>

大誇獎這兩個騙子一番呢！國王決定舉行盛大的遊行，四面八方傳來各式的讚美，沒有人願意承認自己看不見，除了……。

※ 每個人都想表現自己是——一個聰明、努力工作的人，只有——一個人勇敢說出真話，是誰呢？

\_\_\_\_\_ (單選題)

- ① 美容師
- ② 僕人
- ③ 大臣
- ④ 小孩

關於《安徒生童話》——

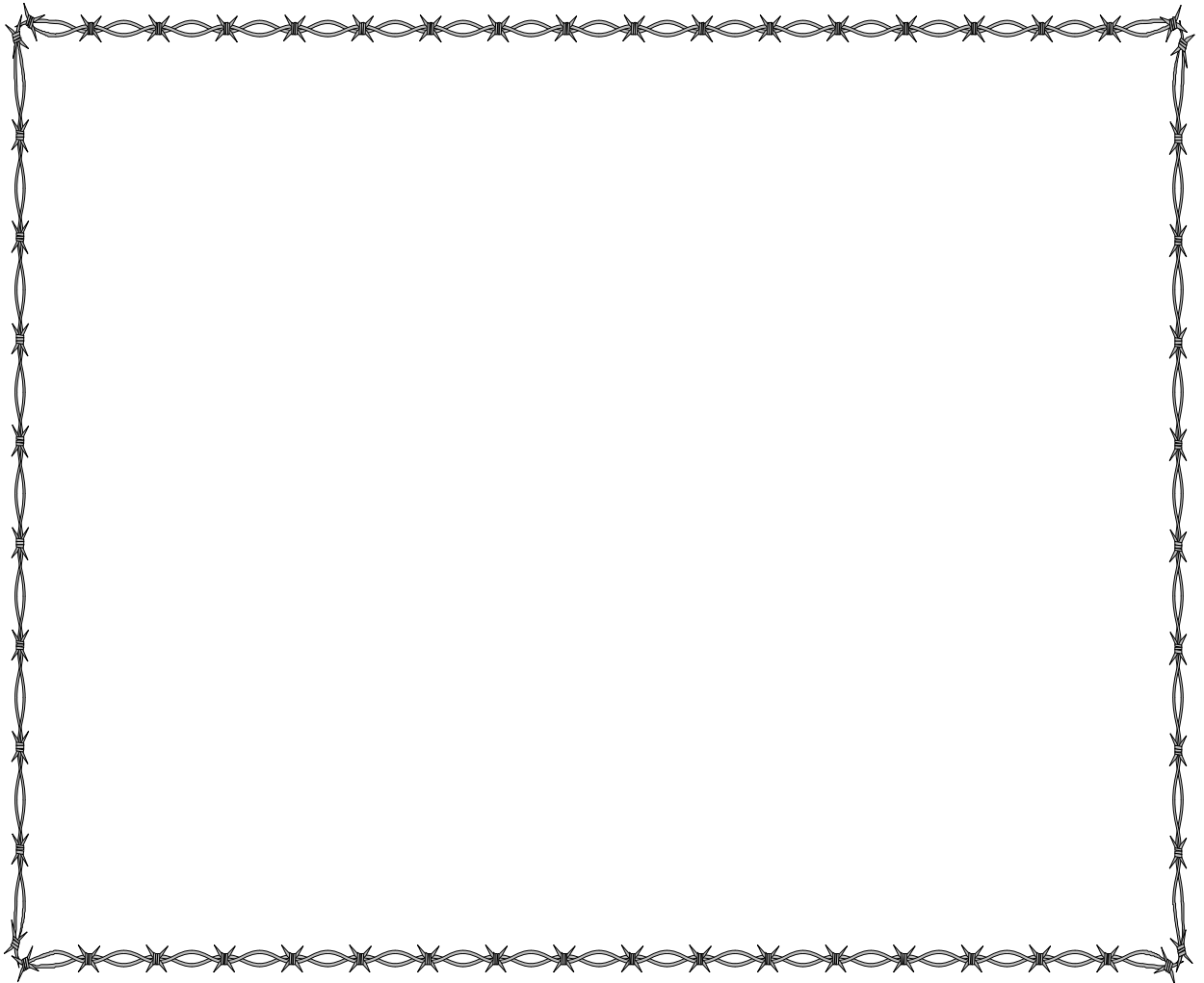
安徒生，丹麥作家，也是著名詩人。他創作了相當多膾炙人口的童話作品，其中包含有豌豆公主、美人魚及醜小鴨等。這些作品也被翻譯成各種語言，改編為電影、動畫卡通、芭蕾舞劇等。

※ 《安徒生童話》是相當著名的童話，下面哪些故事收錄於《安徒生童話》中呢？

\_\_\_\_\_（複選題）

- ① 拇指姑娘
- ② 醜小鴨
- ③ 冰雪女王
- ④ 賣火柴的女孩

※ 請你為國王設計一套新衣服（手繪或是文字形容）



最後，要為公主介紹的是來自於中國的后羿，  
與妻子嫦娥。后羿是中國古老傳說中將九個  
太陽射下的勇者，但也因為他的自大，最後  
與妻子嫦娥只能人間、天上遙遙相望。

《射日·奔月：中秋的故事》

著者：劉思源

繪者：劉宗慧

出版社：天下雜誌

索書號：859.9 7263



遠古相傳，當天地成形時，天上共有十個太陽，  
灼熱的烈日當空，遍地枯黃，百姓生活因此相當艱  
苦。神箭手后羿與妻子嫦娥對此相當不忍，因此即  
便路途遙遠，后羿仍勇往直前，登上山頂等待十顆  
太陽升起。他拉開弓箭，射向一顆顆的太陽……。

國王說：「東方人對於月亮總是充滿著浪漫、神秘的想像，因此有關月亮的傳說很多。對於中國人來說，中秋節更象徵一家團圓，在這一天，大家會吃著應節的食物，抬頭欣賞月圓，享受家人團聚最美好的時光。」

※ 小朋友，翻翻日曆。今年中秋節是

農曆\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日；國曆\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日。

※ 有關中秋節的習俗，對的請畫○，錯的請畫×。

1. ( ) 賞月。
2. ( ) 吃柚子。
3. ( ) 吃象徵團圓的月餅。
4. ( ) 吃粽子。

※ 關於月亮的成語，填填看！

(小提示：積花閉圓黑累羞高)

\_\_\_\_\_好月\_\_\_\_\_、日\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_花\_\_\_\_\_、月\_\_\_\_\_風\_\_\_\_\_

※ 小朋友，你最喜歡哪一位繪本主角以及故事呢？

---

( 還有更多電子圖書在兒童電子圖書館裡喔！ )

104 經典繪本童樂會圓滿結束。

為了感謝你參與這次的盛會，西西王國特別準備了一份小禮物，放在臺北市立圖書館。要領小禮物之前，請先回答以下關於圖書館的問題才算過關喔！

※ 要查詢圖書、預約圖書、續借以及查自己的借閱紀錄，可以利用臺北市立圖書館的哪個系統呢？

---

※ 小朋友，在圖書館裡哪些行為是正確的呢？

請在 ( ) 裡打✓

1. ( ) 在圖書館裡應該保持安靜。
2. ( ) 不把食物帶進圖書館，且不在圖書館裡吃東西。
3. ( ) 愛惜圖書館的藏書，不在書上塗鴉劃記。
4. ( ) 在圖書館內奔跑嬉鬧。

## 「翻轉故事」徵文寫作比賽

請小朋友利用「翻轉經典主題書展」的作品清單擇一進行改寫，發揮你的創作力及文學組織能力，完成內容並在報名表上以文字敘述創作理念，讓精心創作的作品精采呈現。

◎活動對象：國小 1-6 年級學童

(以暑假後的年級為準)

◎作品規格：請書寫於 500 字或 600 字直式有格稿紙。

◎作品收件日期：104 年 6 月 27 日至 8 月 10 日

◎作品繳交：連同報名表親送至本館各閱覽單位或掛

號寄至臺北市大安區建國南路 2 段 125 號臺北市立

圖書館推廣課收 (郵寄以郵戳為憑)，信封上請註

明「翻轉故事徵文寫作比賽稿件」。

◎獎勵辦法：每組取優勝 3 名、佳作 5-10 名，獲贈獎

狀 1 幀，精美禮物 1 份。

(若參賽作品未達標準，則以從缺處理)

◎評審方式：統一收件後由專業評審依評選標準進行

評選。評選標準：內容 40%、文法與修辭 30%、結構

20%、標點與用字 10%。

◎ 比賽結果揭曉：評選結果於 9 月 1 日（週二）公布於臺北市立圖書館網站。

◎ 頒獎：獎狀及獎品送至得獎者學校，由學校進行頒獎。

◎ 注意事項：參賽者於 9 月 7 日至 9 月 30 日期間，可於週一至週五上午 9 時到下午 5 時，至臺北市立圖書館總館推廣課領回作品，未於時間內領取恕不負保管責任。

※ 活動說明請至臺北市立圖書館網站——104 年兒童暑期閱讀活動——翻轉經典 Fun 一夏專頁查詢。

# 104 年兒童暑期閱讀活動

## 「翻轉故事」徵文寫作比賽

報名表  1-2 年級  3-4 年級  5-6 年級

作品編號： (由臺北市立圖書館填寫)

姓名：

性別：  男  女

就讀學校：

班級： \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 班

聯絡電話：

改寫作品：

創作理念(100字內)

## 翻轉經典小博士信箱

◎參加對象：公立國小學生。

◎活動方式：

1. 每月雙數週之週五由總館、各分館及民眾閱覽室公布問題於該館兒童室及本館兒童版網站，參加者可從參考工具書或電子資源中查詢答案。
2. 參加者需持有本館個人借閱證，同一題目限擇一種（書面或線上）方式作答，且每次只能選擇3個館別進行答題。
3. 參加者將答案、參考書名、頁數、參考網頁名稱或網址及個人借閱證證號等資料，詳細填妥於【小博士信箱答案卷】，並於每月雙數週之週四前投入該館【小博士信箱】中，或於本館兒童版網站上以線上作答方式答題。
4. 辦理單位每月雙數週之週五於各館兒童室及網站公布正確答案及答對名單。

※相關活動說明請上兒童電子圖書館網站

<http://kids.tpml.edu.tw/mp.asp?mp=100> 查詢。

# FUN 閱 圖 書 館

臺北市立圖書館總館 臺北市大安區建國南路 2 段 125 號 電話：2755-2823

系列活動	日期	館別
「翻轉經典 Fun 一夏」開幕式	6 月 27 日(週六)10:00-12:00	總館 10 樓國際會議廳
<b>主題展覽</b>		
「翻轉經典 Fun 一夏」主題書展	6 月 27 日至 8 月 31 日	總館、分館及民眾閱覽室
<b>經典文學大師講堂</b>		
另眼看繪本/施政廷	7 月 5 日(週日)10:00-12:00	總館 10 樓國際會議廳 2755-2823 轉 2117 ※須事先報名
分享校園精典故事【君偉上小學】/王淑芬	7 月 5 日(週日)14:00-16:00	
聽、說、玩繪本，一起秀創意/鄭如瑤	7 月 12 日(週日)10:00-12:00	
經典英語繪本導讀：如何用繪本提升孩子學英語的樂趣/小熊媽(張美蘭)	7 月 26 日(週日)10:00-12:00	
來和繪本及少年小說一起喝早茶/吳在嫻	8 月 2 日(週日)10:00-12:00 ※適合國小中高年級學童	
從《窗邊的小荳荳》看兒童的特質/林真美	8 月 2 日(週日)14:00-16:00	
叫我經典繪本小達人/李淑娟	7 月 10 日(週五)10:10-12:10	長安分館 4 樓多功能活動室 2562-5540
人生有情淚沾臆—唐人小說中的美麗與哀愁/廖玉蕙	7 月 25 日(週六)9:00-12:00	永建分館 3 樓多功能活動室 2236-7448 ※須事先報名
廖玉蕙帶你穿越中國古典奇幻世界/廖玉蕙	7 月 26 日(週日)14:00-17:00	大同分館 B1 視聽室 2594-3236 ※須事先報名
<b>兒童經典繪本創作營</b>		
繪本創作/劉旭恭	7 月 4 日(週六)14:00-16:00	萬興分館 5 樓推廣活動室 2234-5501 ※須事先報名，限額 35 名。
從小繪本看見大世界—世界圖畫書賞析與創作/何香儒	7 月 9 日(週四)14:00-16:00	總館 9 樓多功能活動室 2755-2823 轉 2117 ※須事先報名，限額 50 名。
走！繪本花園嬉遊趣/鄭窈窕	7 月 12 日(週日)14:00-16:00	
一張紙做立體書—體驗閱讀的多元樂趣/王淑芬	7 月 16 日(週四)14:00-16:00	

經典繪本童樂會學習手冊 國小1~3年級

心中的小王子/葉郁玫	8月15日(週六)10:00-12:00	總館9樓多功能活動室 2755-2823 轉 2117 ※須事先報名, 限額 50 名。
將經典圖畫書帶入遊戲學習中/葉嘉青	8月15日(週六)14:00-16:00	
短耳兔的誕生故事(短耳兔繪本系列)/ 劉思源	7月12日(週日)10:00-12:00	北投分館 B1 視聽室 2897-7682 ※須事先報名, 限額 25 名。以成人 為主, 親子亦歡迎(小朋友需國 小3年級以上)。
奇幻國度鏡花緣/洪媛玲	7月25日(週六) 10:00-12:00、14:00-16:00 (報名者需連上2場次)	稻香分館3樓研習教室 2894-0662 ※須事先報名, 限額 15 名國小3-6 年級學童(暑假後)。
兒童經典繪本漫畫創作營/王金選	A.7月29-30日14:00-16:00 B.8月19-20日14:00-16:00 (共2梯次)	力行分館8樓多功能活動室 8661-2196 ※須事先報名, 每梯次限額 25 名。
音樂童樂繪/陳昭霓	8月2日(週日)14:30-16:30	西中分館2樓會議室 8751-5497 ※須事先報名, 限額 15 對親子。
世界名畫異想創作坊/曾季珍、許心蕙	8月15日(週六)14:30-16:00	景新分館10樓會議室 2933-1244 ※須事先報名, 限額 30 名。歡迎國 小學童、親子報名參加。
<b>影片欣賞</b>		
小美人魚	7月4日(週六)14:30-16:00	總館8樓團體欣賞室
公主與青蛙	7月5日(週日)14:30-16:30	
魔髮奇緣	7月18日(週六)14:30-16:30	
阿拉丁	7月19日(週日)14:30-16:00	
史瑞克 1	8月4日(週二) 9:30-11:00	三興分館4樓兒童閱覽室 8732-1063 ※8/8 須事先報名, 限額 30 名。
史瑞克 2	8月5日(週三) 9:30-11:00	
史瑞克 3 世	8月7日(週五) 9:30-11:00	
「史瑞克快樂4神仙」電影以及「膝關節 與史瑞克聯手翻轉童話」電影賞析講座	8月8日(週六) 9:30-11:30	
林老師世界經典故事屋	6月27日至8月31日 各館林老師說故事時間	總館、分館及龍華民眾閱覽室

◎活動相關資訊請洽各活動單位或至圖書館首頁(<http://www.tpml.edu.tw>)查詢。



 臺北市立圖書館  
TAIPEI PUBLIC LIBRARY

