

藝術小知識！

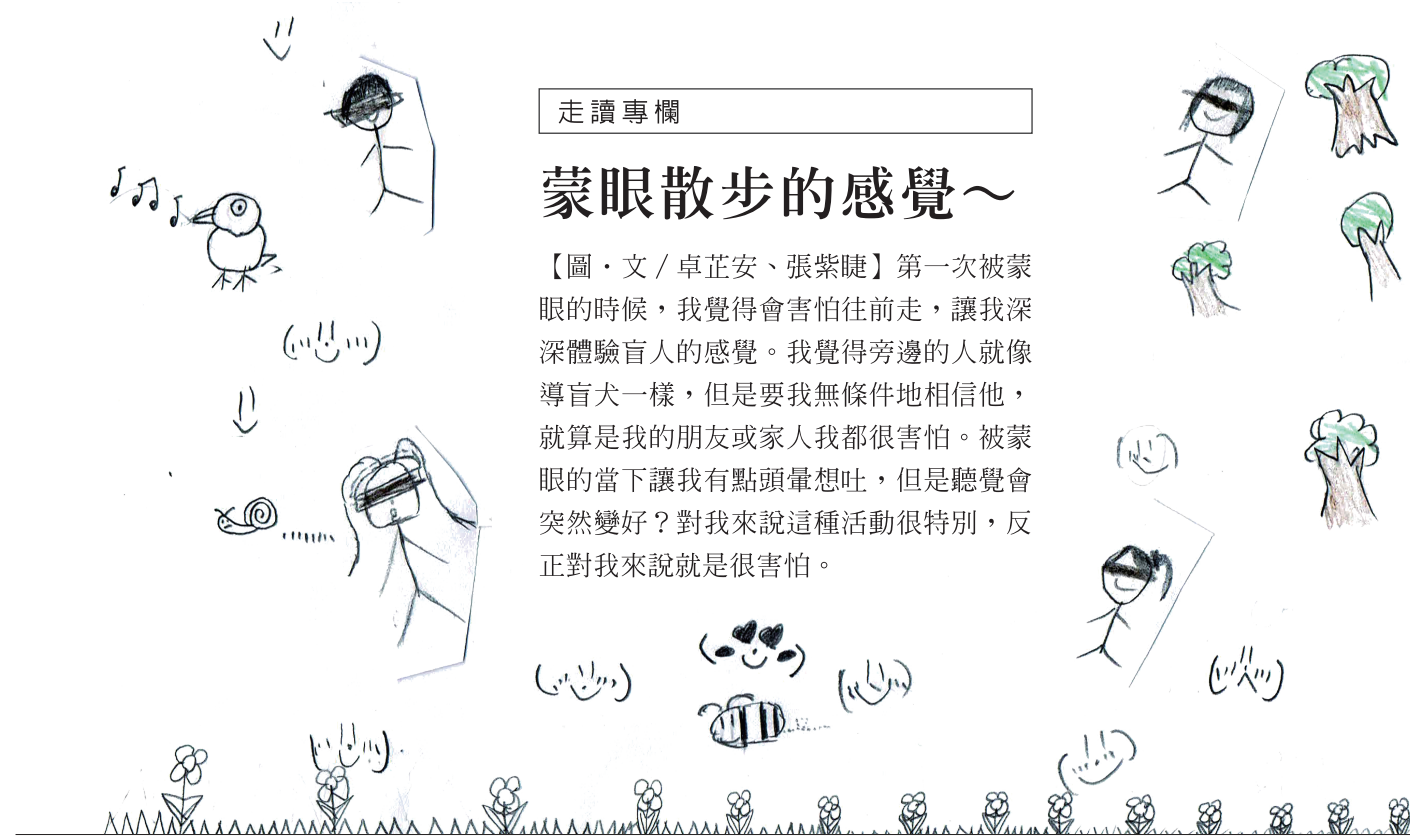
【圖・文／江昕霏、李維彤】



走讀專欄

蒙眼散步的感覺～

【圖・文／卓芷安、張紫睫】第一次被蒙眼的時候，我覺得會害怕往前走，讓我深深體驗盲人的感覺。我覺得旁邊的人就像導盲犬一樣，但是要我無條件地相信他，就算是我的朋友或家人我都很害怕。被蒙眼的當下讓我有點頭暈想吐，但是聽覺會突然變好？對我來說這種活動很特別，反正對我來說就是很害怕。



新聞聯絡

地址：臺北市大同區大龍街75號

電子郵件：theshapeofhome@gmail.com

廣告

發行資訊

主辦單位：臺北市都市更新處
執行單位：共感地景創作有限公司
發行單位：家的形狀計畫團隊
臺北市士林區文昌國民小學



華榮之聲

聲音—耳朵星系的秘密
我的閉嘴散步清單
蒙眼散步的感覺～

視覺設計

可比樂比 Cuber Lab

封面設計

林庭萱、邱縉瑩、劉育禎

藝術家

蔡宛璇、Yannick Dauby

家事小記者

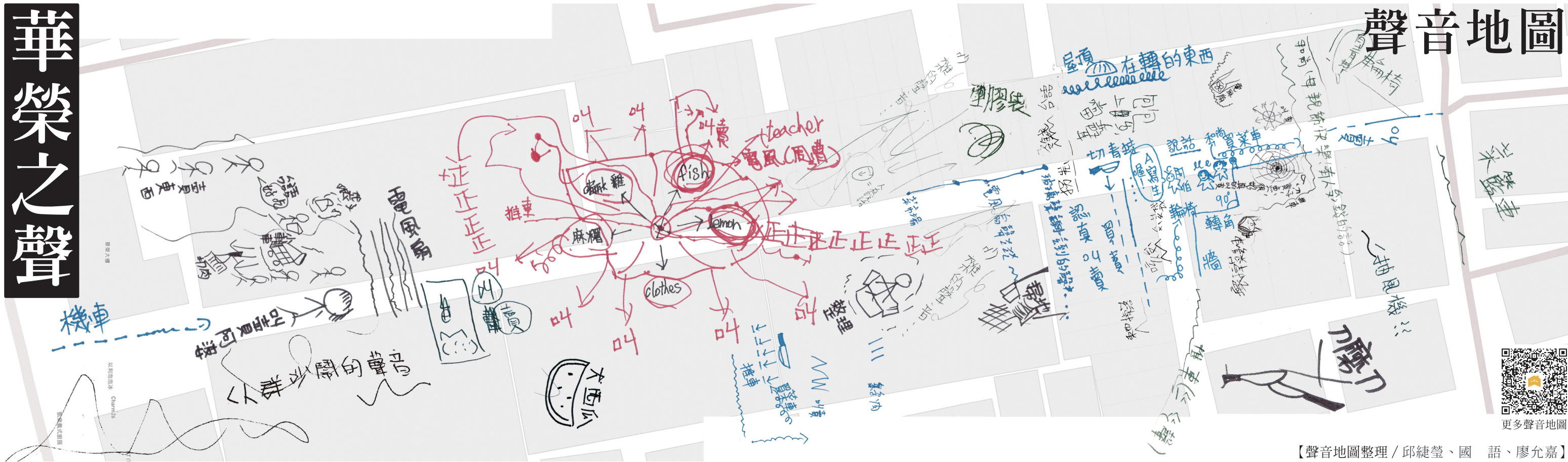
江昕霏、李維彤、卓芷安、林庭萱

邱縉瑩、國語、張紫睫、廖允嘉、劉育禎

編輯團隊

張寧 | 朱品諺、邵翊庭

華榮之聲



【聲音地圖整理 / 邱綾瑩、國語、廖允嘉】

聲音一耳朵星系的秘密

【文 / 蔡宛璇】你是否認為你很熟悉你家附近的環境呢？那如果我們暫時把眼睛關閉起來、嘗試移動，好讓你的觸覺和耳朵發揮更大的功能，你是否會發現，這些我們以為再熟悉不過的日常環境裡，其實存在著好幾層分別需要運用不同的感官，才能捕捉得更全面的現實呢？

一直以來，有些地球人發現：如果時常做一些特定的「登入練習」，就可能抵達神秘的「耳朵星系」。以下，就是兩個耳朵星系外派員，在某一天早上，傳授給九個地球小孩的，其中幾個登入練習：

1. 蒙眼移動：觸聽覺的暖身
2. 靜默行走：我的聲音清單
3. 「華榮市場」聆聽地圖：如何標示場域裡的聲音？

耳朵星系的耳朵星球長老們以前就說過：在大部分的登入練習中，與其說是「聲音」，最重要的關鍵字，其實是「聆聽」。所以，耳朵星球上的強勢物種一耳朵星人，他們的優秀聆聽力，讓他們即使移居到地球上生活，仍然保持與母星聯繫的能力，同時又能快速學習和認識地球上的事物。但我們(外派員)很快就發現，這九個地球「家事小記者」們，都有移民到耳朵星系的潛力啊！於是我們決定在「斯福外星電台」中，和母星分享了他們的兩個登入練習片段。

請聽：
斯福外星電台 #39
福佳里：九個地球小孩的「耳朵星人」登入練習
斯福外星電台



本期藝術家專訪



【文 / 卓芷安、張紫睫、文章整理 / 張寧】
Yannick Dauby：中文名字是澎葉生，在臺北工作，他喜歡聽大自然的聲音，他覺得自己很帥。爸爸是比利時人，媽媽是義大利人，是在法國出生的。自己說自己是「蛙」國人，因為他喜歡青蛙，五十歲，一百八十六公分；戴帽子是因為身高太高了，會一直碰到蜘蛛網。
蔡宛璇：工作是跟聲音和視覺相關，還會做一些翻譯工作。她喜歡去一個地方觀察眼睛看不見的地方，想知道每個地方的故事。
他們有兩個孩子，一隻兔子！

專題報導

我的閉嘴散步聲音清單

【圖·文 / 國語、劉育禎】我們從比較安靜的華聲公園到了吵鬧的市場！路上有許多不一樣的聲音，我們聽到了汽車引擎的聲音、切肉切菜的聲音、阿公阿嬤的說話聲、腳步聲、叫賣聲、音樂鳥叫聲、水溝喀噠的聲音、市場內電風扇的聲音……等等。從華聲公園到華榮市場我們聽到了許多不一樣的聲音呢！

小孩實在叫
公共袋的聲音
鳥
有鳥在叫
小提琴
叫賣

